

LOVEPOP meets SPECIAL NEEDS – CSD-Special

Lady Gaga trifft Marilyn Manson. Madonna trifft Placebo. Kylie Minogue trifft Linkin Park. Peter Fox trifft Prodigy. Alphabeat trifft Muse. Pop trifft Rock. Tophit aus den Charts trifft abgedrehte Indieperle!

LOVEPOP trifft SPECIAL NEEDS.

Klingt schräg? Das soll es auch! Am Freitag dem 6. August bietet das KIR allen Hamburgern und CSD-Touristen eine neue Party-Alternative zur Einstimmung auf den Umzug am Samstag. Einfach weil es nicht immer House und Elektro sein muss.

Hinter dem DJ-Pult trifft sich die Crème de la Crème der Alternative- und Pop-DJ's. Den beiden LOVEPOP'ern DJ Sven Enzelmann und DJ NT stehen Das_K von SPECIAL NEEDS und DJ Krieger vom COZYCORECLUB gegenüber.

DJ Sven Enzelmann ist das LOVEPOP-Urgestein aus dem kir!
Seit fast 20 Jahren residiert DJ Sven bereits im kir. Vor knapp 7 Jahren übernahm er dann auch LOVEPOP als Resident-DJ und machte sich damit einen Namen als Top-DJ, wenn es um Sachen Pop & Party geht, der weit über die Grenzen von Hamburg hinausgeht. Neben LOVEPOP im kir legt er auch regelmäßig bei den Party-Schwestern LOVEPOP-AUGSBURG und LOVEPOP-STUTTGART auf. Auch andere Veranstalter laden Sven gerne zu sich ein, so legt er seit diesem Jahr fest bei der Gayfactory auf, beschallt seit 3 Jahren die Bärenpaadie & das Bären tanzen der Nordbären Hamburg. Zum 3. mal in Folge legt er bei der Eröffnungsparty des Hamburger CSD's auf, der dieses Jahr wieder in den Fliegenden Bauten stattfindet. Natürlich dürfen CSD-Trucks und CSD-Strassenfest auch dieses Jahr nicht fehlen!

Verstärkung kriegt die Hamburger Fraktion aus dem dem Süden mit DJ NT, der seit Jahren erfolgreich die süddeutschen LOVEPOP-Parties in Stuttgart und Augsburg beschallt. Der ursprünglich aus der Düstermucke-Ecke – Wave und Dark Electronic – stammende NT hat in seinen 15 Jahren DJ-Karriere viele Musikstile wie Skatepunk, Deutschen HipHop, BigBeat oder Drum 'n' Bass über NuMetal bis Emo oder Indietronics in sein Repertoire mit aufgenommen. Der langjährige CD-Verkäufer hat auch mit Pop & Charts keine Berührungängste - seit dem Start seiner LOVEPOP in Augsburg vor 6 Jahren ist er zum Teilzeit-Popper geworden. Es ist also ziemlich offensichtlich das NT von Schubladendenken überhaupt nichts hält, ebenso wenig wie von perfekten Mixkünsten!

Ähnlich sieht es Kai alias Das_K, der seit Oktober versucht mit SPECIAL NEEDS Hamburgs Lesben und Schwulen das Rocken beizubringen. Auch wenn bei ihm gilt – Rock und harter Sound bevorzugt! – mag auch er keine Schubladen und tut in die Alternative-Rock-Schublade gerne mal Musikstücke rein die man dort nicht vermutet. Getreu dem Motto „Die Mischung macht's!“ darf man von ihm neben den Klassikern von einst Hits von heute erwarten und neben geliebten Gassenhauern versteckte Perlen und B-Seiten.

Der vierte im Bunde – und definitiv der Hingucker im DJ Dream-Team – ist Special Guest DJ Krieger alias Logan McCree. Der German Mr. Leather 2004 ist nicht nur ein von Kopf bis Fuß tätowiertes Gesamtkunstwerk und dank seiner vielen "Erwachsenenfilme" als Logan McCree der fleischgewordene feuchte Traum vieler schwuler Männer, er legt auch noch gute Musik auf! Bei seiner eigenen Party COZYCORECLUB (ehemals Kriegerbeats) in der Dresdener Bar Katy's Garage glänzt er durch vielseitige, aktuelle, progressive Indie- und Alternativemusik. Aber auch von der Kultparty SEARCH & DESTROY aus Berlin, wo er die Massen mit Indie, Alternative & Indietronic zum tanzen bringt, kennt man ihn. Aber ursprünglich vom Alternative Rock kommend ist sein Steckenpferd allerdings undergroundige Musik wie Postcore, ProgRock und Noise, die man nur selten in Clubs zu hören bekommt!

Von Lady Gaga, Rihanna und Madonna über Muse, Placebo, Linkin Park, Rammstein, Nine Inch Nails, IAMX, Depeche Mode, Peaches, Stromae bis La Roux, David Guetta, Peter Fox, Mia, David Guetta, Kylie Minogue, Pussycat Dolls, Black Eyed Peas und Lena... ist alles dabei was irgendwie poppt und rockt. Den Gast erwartet also ein schweißtreibender Abend voller Gegensätze, tanzbarer Mucke und vor allem Spaß!

Let's have some fun! This beat is sick, sick, sick! Don't resist!